



## Pentru mai multe informații în timpul și după activitate...

### 1 - Conectarea la viața reală

Apoi le puteți arăta un scurt film, o prezentare, o animație, un videoclip sau orice altceva care să recreeze o situație din viața reală. Este important să discutați aspectele tehnice și cunoștințele pe care le-au dobândit folosind instrumente profesionale. Îi puteți întreba ce legături fac ei cu viața lor de zi cu zi și aceste noi cunoștințe.

### 2 - Împărtășiți-ne interviurile pentru a le difuza

☞ Puteți înregistra scurtele interviuri realizate de tineri și să ni le trimiteți pentru a le difuza pe rețelele noastre de socializare: [aude.des.abbayes@action-education.org](mailto:aude.des.abbayes@action-education.org)

☞ Distribuți videoclipurile produse online (ziar, blogul școlii, centrul comunitar, rețelele sociale). Este important ca părinții să semneze contractul de drepturi de imagine înainte de a difuza videoclipurile realizate de tineri.

### 3- Realizarea de interviuri cu persoane externe

☞ După această primă etapă, puteți realiza un mic proiect de interviu a unor profesioniști pe teme propuse de tineri.

☞ De asemenea, este posibil să se lucreze cu membrii familiei tinerilor în cadrul unor sesiuni de grup.

☞ De asemenea, puteți organiza un schimb de interviuri între tineri din două organizații diferite. Acest lucru le va oferi noi puncte de vedere asupra unui subiect comun.

### 4 - Construirea unui proiect multidisciplinar

☞ Vă puteți extinde activitatea prin crearea unui mic proiect cu alți profesioniști din domeniul educației, precum și cu profesioniști din domeniul jurnalismului și al teatrului.

## Fișă educațională „Să trăim în lume!”



Su... i un lucrător de tineret sau un profesor care lucrează cu... eri cu vârste cuprinse între 13 și 16 ani? Dorim să vă invităm la... realizați activități legate de tema MAG Junior: Să trăim în... ne! La fel ca și „locuitorii” din MAG Junior, dați-le o voce prin... ități creative, cum ar fi interviurile creative! Profesioniștii... iectului vă vor fi la dispoziție pentru a vă sfătui cum să vă organizați activitățile!

### COPIII AU CITIT CORECT MAG JUNIOR?

Sperăm că această fișă îi va ajuta pe tineri să citească și să înțeleagă Mag Junior. Aceste întrebări de descoperire și de înțelegere pot fi folosite ca preludiv la următoarea activitate.

Pentru a explora aceste întrebări în cadrul unui grup, puteți să rezervați mai întâi un moment de liniște în care tinerii sunt invitați să citească MAG Junior în liniște. După ce a trecut acest timp, tinerii își pot împărtăși impresiile în grupuri mici: ce mi s-a părut interesant? MAG Junior și de ce? Ce rezonază cel mai mult cu felul meu de a trăi în lume? Ce conținut are cel mai mult sens pentru ei?

Puteți să vă faceți timp pentru a discuta acest lucru cu întregul grup. Dacă tinerii cu care lucrați au dificultăți de citire, îi puteți ajuta să citească prin intermediul unor sesiuni specifice. Înainte ca fiecare să-și prezinte pasajul preferat, puteți introduce discuția întrebându-i pe tineri: Cine sunt tinerii care apar în MAG Junior? Cine i-a ajutat să își producă lucrările? Ce producții artistice au fost realizate? Cu ce idei au venit ei?



De ce credeți că Action Education, Médecins du Monde și STEA abordează tema „trăind în lume” cu acești tineri? Acum îi puteți lăsa pe tinerii voluntari să vă spună ce le-a plăcut cel mai mult și de ce!

### SĂ ÎNFIINȚEZE UN ATELIER DE LUCRU PE TEMA “SĂ POVESTIM DESPRE LUMEA NOASTRĂ PRIN INTERVIURILE NOASTRE”

Oferim o abordare pedagogică a interviurilor de grup, bazată pe valorile ascultării, cooperării și dialogului, astfel încât fiecare să își poată spune povestea și să își împărtășească viziunea asupra lumii. În funcție de nevoile pe care le percepeți, se poate concentra pe o zonă foarte locală pentru a răspunde la nevoia de coeziune socială, de exemplu, sau, dimpotrivă, orientate spre exterior, pentru a-i încuraja pe tineri să se deschidă către perspectivele de viitor. Noi să îi ajutăm să găsească un sens în ceea ce pot aduce ei în lume.

**Obiectivul de învățare al atelierului:** La finalul atelierului (90 de minute), tinerii vor fi capabili să conceapă și să realizeze un scurt interviu cu colegii lor despre percepția lor asupra mediului social.

# Organizați activități legate de tema MAG Junior: „Să locuim în lume!”

**PASII** și metodele de realizare ale atelierului sunt concepute pentru ca să îi ajute pe participanți să creeze discuții colective bazate pe un schimb constructiv de idei, în care tinerii își împărtășesc opiniile despre mediul lor social și reflecțiile lor asupra modului în care trăiesc în lume.

## PASUL 1 PREGĂTIRE 10 min

**1 - Pregătiți spațiul** în care vor avea loc interviurile. Timpii indicați pentru diferitele etape sunt dați cu titlu orientativ. Îi puteți adapta în funcție de grupuri.

### SFATURI DE LA EDUCATORI

- Asigurați-vă că creați un spațiu prietenos în care participanții se simt în siguranță și au încredere să se exprime.
- Puteți pregăti un spațiu care să amintească de un cadru profesional, cu o zonă dedicată interviurilor.

**2- Pregătiți materialul:** foi de hârtie pentru ca participanții să-și noteze întrebările și răspunsurile. Dacă decideți să înregistrați interviurile scurte în format audio sau video, nu uitați să aduceți un smartphone și, dacă este posibil, un trepied pentru a vă asigura că imaginea este stabilă. De asemenea, puteți folosi microfoane, dacă le aveți la dispoziție.

**3- Salutați participanții și adunați-i într-un cerc.**

### SFATURI DE LA EDUCATORI

- Dacă este posibil, ați putea organiza un „studio mobil”, unde tinerii ar putea realiza interviurile în afara sălii: într-un alt spațiu mai apropiat de viața lor de zi cu zi. Ați putea dedica o sesiune pregătirii acestui spațiu împreună cu tinerii.



## PASUL 2 PROBLEMATIZARE 15 min

**1- Prezentați scopul activității:** realizarea unor interviuri de autoprezentare, explorând percepțiile oamenilor despre mediul lor social și locul lor în lume.

**2- Organizați o sesiune de brainstorming** cu întregul grup, în timpul căreia tinerii pot exprima ce înțeleg ei prin temă. „A trăi în lume”. Vă puteți concentra pe importanța înțelegerii percepției fiecărei persoane cu privire la modul în care își experimentează mediul înconjurător (ce este important pentru ea, ce îi place sau nu, ce îi întărește sentimentul de apartenență etc.). De asemenea, vă puteți concentra pe următoarele întrebări: Cum pot profita de oportunitățile din afara comunității mele? Cum pot eu contribui pentru a face din orașul meu un loc mai bun pentru a trăi?

**3- În funcție de grup, îi puteți lăsa liberi să aleagă tema specifică** sau le puteți da mai multe detalii despre scara spațială și despre ceea ce doriți să evidențiați în percepția lor. De exemplu, realizați un interviu despre mediul centrului social, al școlii sau al sălii de clasă. Dacă este posibil, notați punctele exprimate de tineri în timpul sesiunii de brainstorming. Aceștia se pot referi la ele în timpul activității. De asemenea, puteți rezuma brainstormingul înainte de a trece la etapa următoare.

### SFATURI DE LA EDUCATORI

- Nu ezitați să îi liniștiți pe tineri cu privire la emoțiile pe care le pot simți și să le spuneți că le pot împărtăși, în special la sfârșitul activității, când va exista un moment dedicat acestora.
- Puteți să le cereți să dea exemple concrete de interviuri pe care le-au văzut deja și să le dați alte exemple. Ei trebuie să facă legătura între „viața reală” și activitatea în cauză.
- Dacă este posibil, îi puteți întreba de ce echipament vor avea nevoie pentru a realiza interviurile și puteți discuta cu ei despre materialele pe care le vor folosi.

## PASUL 3 CONSTRUIREA UNEI SCHIȚE NARATIVE 20 min

**1- Împărțiți tinerii în grupuri de câte 2.** Cel mai bine este să aveți un intervievator și un interviuat. Tinerii pot schimba rolurile.

**2- Împreună cu colegii lor, tinerii fac un brainstorming de 2 sau 3 întrebări și răspunsuri relevante** pentru un interviu pe tema „Trăind în lume”. Întrebările ar putea fi despre spațiile în care trăiesc, unde le place să meargă și de ce, ce au în comun și percepțiile lor diferite. Tinerii își pot lua notițe pentru a se simți mai confortabil atunci când realizează interviurile.

### SFATURI DE LA EDUCATORI

- Puteți sugera participanților să se exprime jucând un rol fictiv, dacă acest lucru le va îmbunătăți imaginația și alegerile. Îi puteți ajuta să se exprime mai bine sau să aleagă un subiect cu ajutorul fotografiilor sau al videoclipurilor.

## PASUL 4 REALIZAREA INTERVIURILOR 30 min

**1 - Tinerii se antrenează în realizarea de interviuri orale** pentru a se pregăti pentru prezentarea lor în fața întregului grup.

**2 - Fiecare grup (sau grup de voluntari) realizează un scurt interviu** în fața celorlalți tineri.

### SFATURI DE LA EDUCATORI

- Nu ezitați să îi liniștiți pe participanți oferindu-le un cadru clar: explicați-le orarul, cereți-le să stabilească regulile necesare pentru buna desfășurare a activității etc.



## PASUL 5 REFLECȚIE 15 min

**1 - Propuneți o discuție** despre percepțiile tinerilor în timpul activității. Ați putea axa discuția pe modul de abordare a diferitelor reprezentări ale mediului.

**2- Discutați despre importanța înțelegerii reciproce și a deschiderii de care au dat dovadă.** Rugați-i pe tineri să exprime ce au învățat în timpul activității. Ce i-a surprins cel mai mult? Ce a fost dificil? Ce au apreciat la această experiență?